

BIO JASMINE ROY



Née au Québec, passionnée de jazz dès l'enfance, Jasmine fait ses armes dès l'âge de 15 ans au sein d'une formation BigBand. A 16 ans, sa passion pour le jazz la pousse à créer son propre quintet qui jouera lors de prestigieux festivals tel « Le festival international de jazz de Montréal » ou encore lors d'émissions de télévision ou de radio telles « CBCJazz Beat ».

Passionnée de chant, de danse et de théâtre, elle étudie et se perfectionne aux USA et au Canada depuis son tout jeune âge...

Entre deux concerts de jazz ou de comédies musicales, on a pu l'entendre lors des tournées Canada/US pour les Nation Unies en Bosnie ou encore lors d'évènements comme « The Vaclav Havel Evening » en République Tchèque ou encore en concert aux Francofolies de La Rochelle.

Egalement comédienne, elle fait ses premiers pas sur scène pour le célèbre « Rocky Horror Show », enchaîne les rôles pendant cinq ans dans différentes productions canadiennes: « Godspell », « Puttin'on the Rits », « Les Misérables ». Luc Plamondon lui demande alors de participer à l'aventure qui fera date dans sa carrière : « Starmania », mise en scène de Lewis Furey. Elle tombe amoureuse de Paris et d'un parisien, et après six ans de tournée dans toute l'Europe, elle décide de commencer une autre vie. Elle enchaîne sur scène dans « Les Demoiselles De Rochefort »...

Ses compétences vocales et sa maîtrise de la scène la dirigent vers le coaching à l'heure où la capitale française redécouvre les spectacles musicaux d'envergure : elle intervient ainsi sur « Les Dix Commandements », « Le Roi Lion », « Charlot », « Dora l'exploratrice ».

Dans le même temps, son énergie communicative et sa forte personnalité lui ouvrent un rôle à part entière à la télévision française. (Popstar, Nouvelle Star, Star Academy, PopJob) et elle publie en 2007 un livre intitulé « Comment réussir son Casting ».



Télévision

Jasmine sera de nouveau à l'antenne à partir du mardi 8 septembre dans l'émission « PopJob » sur Virgin 17 (TNT). Il s'agit d'une adaptation française de "Singing Office", un format original hollandais. Dans cette émission, des employés montreront leurs talents cachés de danseurs et de chanteurs tout en faisant honneur à leur profession. Après avoir supervisé les auditions cet été, Jasmine sera membre du jury aux côtés notamment de Matthieu Gonet et de Rheda.



Album

En octobre de cette année sortira un Album / DVD intitulé « Rendez-Vous in Paris ». Il s'agit d'un voyage musical et visuel dans les grands classiques de la chanson française, revisités par des arrangements soft jazz contemporains et une interprétation glamour et gouaille.

L'album est le fruit d'une rencontre musicale comme il s'en écrit pour le cinéma : celle d'un musicien Français à New-York, Philippe Saisse et d'une chanteuse Américaine vivant à Paris, Jasmine Roy. Chaque Chanson est illustrée par un clip noir et blanc tournée comme une ballade dans Paris.

Sur cet album collaborent des artistes aussi prestigieux que Gérard DEPARDIEU (chant), Al JARREAU (chant), Francis LAI (accordéon), Marcus MILLER (basse), Bill EVANS (Sax)

Parmi les titres, on y retrouve « Sous le Ciel de Paris », « Que Reste-t-il de nos Amours », « La Mer », « Les Copains d'Abord », « La Chanson d'Hélène » en duo avec G.Depardieu, « Les Parapluies de Cherbourg » en duo avec Al Jarreau ...

L'album sort dans plusieurs pays :

- Avril 2009 : Japon
- Août 2009 : Corée
- Octobre 2009 : Europe de l'Est et France
- Novembre 2009 : Moyen Orient
- 1^{er} trimestre 2010 : Etats-Unis